

El taller se impartirá los siguientes días,
en horario de 17:00 a 20:00 horas:
martes 24 y miércoles 25 de febrero
martes 3, miércoles 4, martes 10, miércoles 11,
martes 25 y miércoles 26 de marzo

24 horas lectivas, con certificado de asistencia
(y opcional de aprovechamiento)

16 plazas, cuya admisión se realizará por riguroso orden de
inscripción y matrícula

Público en general: 60€

Estudiantes, jubilados y desempleados: 45€

Inscripción y matrícula:

Instituto de Estudios Canarios, Casa de Ossuna
Calle Juan de Vera, 4. San Cristóbal de La Laguna
922 250592 - iecanarios@gmail.com - www.iecan.org

IV Taller de paleografía y diplomática

De niños y jóvenes (siglos XV-XVII)

**DEL 24 DE FEBRERO
AL 26 DE MARZO DE 2026**

17:00 a 20:00 horas

Colabora:



Lugar de celebración:

Salón de actos del Instituto de Estudios Canarios
Casa de Ossuna

Calle Juan de Vera, 4. San Cristóbal de La Laguna
922 250 592 - iecanarios@gmail.com - www.iecan.org

OBJETIVOS

Este taller pretende introducir a los asistentes al panorama gráfico en la corona de Castilla en los siglos indicados (el período más demandado por nuestros alumnos). Desde el punto de vista metodológico el aprendizaje de la lectura de los documentos se basa en el método paleográfico. De forma paralela estudiaremos sus características diplomáticas, por considerarlas imprescindibles para su análisis.

En esta edición proponemos un conjunto de documentos escogidos de archivos peninsulares y canarios, que ejemplifican algunas realidades de los niños y jóvenes entre los siglos XV y XVII, que nos van a permitir acercarnos a ciertas tipologías habitualmente ligadas a estos colectivos.

La dinámica del Taller será eminentemente práctica, teniendo en cuenta nuestro objetivo y el tiempo disponible. Los alumnos contarán con la opción de estudiar los ejemplos planteados, además de en papel, en sus dispositivos electrónicos, al margen de que se proyecten durante las clases para las explicaciones pertinentes.

PROFESORADO

Será impartido por los miembros del IECan:

Leocadia M. Pérez González
Doctora en Historia

Lorenzo Santana Rodríguez
Graduado en Historia del arte

PROGRAMA

1. Bibliografía y recursos de apoyo
2. Normas de transcripción
3. Panorama gráfico en la corona de Castilla (siglos XIII-XVII)
4. Lectura y análisis de los documentos propuestos

El taller se celebrará los días 24 y 25 de febrero, 3, 4, 10, 11, 24 y 25 de marzo, en horario de 17:00 a 20:00 horas.

El primer día se presentará la estructura del taller y se hará entrega al alumnado de un dossier que incluirá la documentación necesaria para su realización.

Para la obtención del certificado será necesario asistir, como mínimo, al 80% de las sesiones.

